

# IL PHOTOGRAPHE LA FAUNE SAUVAGE

« J'ai toujours aimé être au contact de la nature »

**LACHAPELLE-SOUS-GERBEROY** Alain Legendre connaît le territoire comme sa poche. Armé de son appareil photo, il saisit les animaux qui peuplent le territoire. Son travail sera exposé dimanche prochain.

**C**e dimanche 28 mai, les photos animalières d'Alain Legendre seront le point d'orgue de la Fête de la nature organisée pour la première fois à Lachapelle-sous-Gerberoy (voir article ci-dessous). Une soixantaine de clichés sur lesquels chacun découvrira faisan, faucon, chardonneret, martin-pêcheur, geai, écureuil, renard, lièvre, perdrix... saisis par le photographe.

**Le Bonhomme Picard :**  
**Depuis quand vous êtes vous pris de passion pour la photo animalière ?**

J'ai toujours souhaité faire de la photo animalière mais c'est après avoir abandonné le fusil pour un appareil photo en 2010 et surtout depuis que je suis en retraite - en 2016 - que cette pratique est devenue une véritable passion. J'ai toujours aimé être au contact de la nature ; comme fils d'agriculteur d'abord, puis dans la pratique de mes loisirs qui m'a conduit à randonner régulièrement dans les parcs nationaux ou ailleurs. Au fil du temps, l'observation attentive des animaux, la connaissance de leurs milieux, de leurs habitudes m'ont aidé à les approcher discrètement et à découvrir leurs mœurs. Ces connaissances m'ont grandement aidé pour faire de la photo.

**Comment procédez-vous pour saisir l'instant, le regard, l'envol d'un animal ?**  
L'approche et l'affût sont les techniques que j'utilise pour réaliser ces photos. Dans l'approche, je

**Tous les animaux sauvages sont intéressants à photographier pour différentes raisons.**



Alain Legendre a commencé à photographier la faune sauvage en 2010.

## Une surprise

Cette exposition sera également une surprise pour Alain Legendre. « M. Ronseaux ne m'a présenté en effet et en avant première que 5 clichés présentés en avril dans la réunion de lancement du projet de l'Atlas sur la biodiversité » que souhaite constituer la CCPV. Je découvrirai le reste de sa présentation le 28 mai. »

localise d'abord à l'aide d'une paire de jumelles les animaux, puis, en utilisant les particularités du terrain, le sens du vent, je m'approche silencieusement pour réaliser, en fonction des caractéristiques de mon matériel photo qui est celui d'un amateur, des photos dans de bonnes conditions. Ayant une bonne connaissance du territoire de la commune dans laquelle je suis né et où j'habite, je crée des affûts naturels aux endroits fréquentés par les animaux. De longues attentes me permettent d'entrer sans être détecté dans l'intimité de la vie animale et de photographier des scènes surprenantes de la vie sauvage: parades nuptiales, combats, chants, cohabitation improbable, jeux, envols, nourrissage des jeunes, accouplements... comme l'attestent certaines photos exposées.

**Les animaux que vous « saisissez » vivent-ils tous sur le**

## territoire ?

Toutes les photos représentent la faune qui vit sur la commune ou les communes proches, Songeons, Vrocourt, Crillon, Martincourt, de façon régulière ou ponctuelle, lors des migrations de printemps ou d'automne. Certains animaux sont visibles de façon régulière, notamment les lièvres, hérons, faisans, chevreuils, passereaux. D'autres de façon occasionnelle en raison de leur discrétion - les pics, geais, écureuils, blaireaux - ou en raison de la chute de leur effectif liée à la disparition de leur biotope. Je pense aux perdrix grises, tourterelles des bois, hironnelles, hérissons, alouettes. Quelques photos ont été prises à l'extérieur de la commune car techniquement mieux réussies et plus photogéniques.

**Avez-vous un attrait particulier pour tel ou telle espèce ?**

Je n'ai pas d'a priori quant au choix de mes « modèles », tous les animaux sauvages sont intéressants à photographier pour différentes raisons. Le renard et le martin-pêcheur ont toutefois ma préférence. Le renard, pour le photographe c'est un animal très photogénique, difficile à approcher, à surprendre en raison de sa discrétion et de ses sens auditif et olfactif développés. Sa technique de chasse très particulière lors du mulotage me donne l'occasion de faire de jolis clichés. Le martin-pêcheur quant à lui, est un oiseau rare mais présent sur le long du Thérain et les communes qu'il traverse. Sa couleur et sa rapidité lui ont valu le surnom de « flèche bleue » ; le prendre en photo est difficile et, à ce titre, un beau cliché est une belle récompense.

## Comment vivez-vous l'exposition du 28 mai ?

L'exposition du 28 mai, pour moi, une première et le crédit en revient tout d'abord à Bruno Ronseaux, maire de la Chapelle-sous-Gerberoy. Après son élection à la traversée en 2020, connaissant ma passion pour la photographie animalière, il m'a proposé de réaliser chaque trimestre un tableau qui serait affiché à l'entrée de la mairie, représentant un animal présent sur le territoire de la commune. J'ai accepté cette proposition intéressante et innovante. Jusqu'alors je partageais mes photos uniquement dans le cercle familial et auprès d'amis. J'ai pensé que ces photos pouvaient être un moyen de transmission des beautés de la nature, de faire passer des émotions et de faire connaître et partager la biodiversité de notre territoire. Cette exposition, réalisée à l'initiative de la mairie, et reprenant sous de plus grands formats et de façon beaucoup plus expressive certains clichés exposés lors des trimestres précédents, est le prolongement de la démarche précédente.

Propos recueillis par Sylvie Godin

## Le programme de la Fête de la nature au village

Ce dimanche 28 mai, Lachapelle-sous-Gerberoy va vivre au rythme de la Fête de la nature pour laquelle le petit village a obtenu le précieux label. Hélène Le Maux, conseillère municipale, est à l'origine de ce projet ambitieux. Au programme : une exposition photographique, des ateliers et des jeux de piste. Les photos sont celles prises au fil des saisons par Alain Legendre. Depuis 2020, certaines sont exposées tous les trois mois dans le hall de la mairie (voir ci-dessus). Hélène Le Maux a souhaité les mettre davantage en valeur à l'occasion de la Fête de la nature. Les clichés retenus ont été imprimés

sur grand format et la Communauté de communes de Picardie verte a prêté les grilles pour l'exposition qui se tiendra dans les jardins de la mairie. Mais ce n'est pas tout. Toute la journée, les visiteurs pourront participer à des jeux de pistes autour de l'exposition et des arbres présents sur la commune. Des sachets de graines mellifères seront à gagner.

« Cette manifestation se fait également en partenariat avec la CCPV, afin notamment de mettre en avant l'élaboration d'un Atlas de la Biodiversité impliquant 17 communes de la vallée du Thérain » indique le maire Bruno Ronseaux, « La CCPV financera l'intervention de Michel Méline, animateur environnement de

l'association Corrélation, qui proposera des ateliers autour de la découverte des invertébrés ».

**S.G**

### Programme :

10h00 - 11h00 : créneau réservé aux habitants de la commune ; verre de l'amitié, chouquettes et brioches autour des photos, dans le jardin de la mairie ;  
11h00 - 17h00 : exposition photos, ateliers et jeux ouvert à tout public.



Bruno Ronseaux, maire de Lachapelle et l'une des photos d'Alain Legendre qui sera exposée.